Oeasy的AE教程

1. 认识AE
   1. AE界面

当你第一次打开AE项目时，可以看到AE的默认窗口布局，这些布局中的窗口都可以任意变换位置，也可以直接以一个独立的窗口拖出来。在每个窗口上点击右键都可以进行窗口切换、关闭等操作。

“窗口-工作区”可以打开一些预设的布局，适用于一些特定场景。也可以通过“窗口-工作区”中的按钮重置当前布局或创建新的布局预设。

“~（英文输入下的波浪线）”可以将当前选中的窗口全屏/取消全屏。可能你还是不够爽，那么你可以按“Ctrl+\（反斜杠）”进入真·全屏

* 1. 导入素材

“1.文件-导入（2.Ctrl+I）”或在项目窗口中“3.右键-导入”“4.直接双击项目窗口”四种方法都可以导入工程或素材。

建议在项目窗口中多建文件夹分好素材，尤其是在进行大型工程时。

注意：不要随便更改原文件名称、路径，这会导致工程找不到素材。

如果是有命名规律的一组png图片，则可以导入png序列。

* 1. 保存

保存、另存为不再赘述。（另存为后，当前项目是另存为的项目）

“编辑-首选项-自动保存”可以进行自动保存设置，防止电脑宕机。“启动渲染队列时保存”会在渲染开始前执行保存操作，防止渲染宕机使项目进度丢失。

“文件-增量保存（Ctrl+Shift+Alt+S）”可以快速另存为，实现备份。

“文件-整理工程（文件）-收集文件”可以将项目中的素材打包到一个位置，可以防止转移工程时找不到素材原文件。

1. 合成
   1. 新建合成

项目选项卡下点击一个彩色胶片的图标或点击“合成（无）”窗口中间的新建合成即可创建一个新合成。合成是AE中对视频等媒体所有操作的载体。

在“合成选项”窗口中按需设置参数。

项目窗口中，素材列表右上角有一个树状图小图标，记得自己点进去玩一玩，这个功能可以用于更好的了解AE的工作逻辑。

* 1. 时间线面板

这个面板东西很多，咱慢慢讲。

在时间线面板中，可以把操作按钮分为两层，一层位于时间线面板最上方，一层位于每一个图层上。

可以通过按住划动的方式批量开关相应功能

* + 1. 时间线面板最上方的按钮

消隐开关

帧混合开关

运动模糊开关：

上述三个开关开启后，图层中添加的对应效果将生效，反之则无事发生。比如，在图层上添加消隐（不在时间线上显示该图层），但没打开消隐开关，那么图层依然存在，无事发生。你可能会问为什么多此一举，这个功能类似于win的隐藏文件夹，你如果怕忘了就把这三个按钮提前打开。

* + 1. 具体图层上的按钮

小眼睛图标：控制当前图层是否可见

喇叭图标：

圆点：独奏，只显示当前图层。当有图层独奏时，非独奏图层均不可见。

* + 1. 其他按钮

左下角有三个按钮，可以控制展开图层的一些属性。

* + 1. 一些快捷键

“Ctrl+←/→”可以按帧移动播放头。

“Ctrl+Shift+←/→”一次跳10帧

“Alt+[/]”可以裁剪当前图层。其中，“Alt+[”可以切除当前图层播放头左侧全部内容，“Alt+]”则相反。此操作也可以用于补全某段素材，可在素材被切掉的区域尝试一下。

按B、N可在时间线上添加开始/结束点，开始播放时，将在这个区域内循环播放。按空格键可以播放/暂停选中片段

拖动时间线下的拉杆、按“+/-”、“Alt+鼠标滚轮”都可以缩放时间线。

直接按“[/]”可以将当前图层素材出点/入点移到播放头的位置。

按“I/O”可以跳转到当前图层的入点/出点。点击左下角第三个按钮，可以在图层中直接调节出点、入点、持续时间等，这是每个图层的最基本的参数。

“Ctrl+D”可以将当前图层复制一层

* 1. 查看器

查看器就是中间的屏幕，查看器上也有很多按钮，多试一试。

向下采样系数：不是所有人的电脑都很牛逼，效果加多了电脑会卡甚至蓝屏，为了降低电脑负担，可以在这里选择向下采样，以变模糊为代价换取流畅。但切记，在导出时改回来。

* 1. 图层

按住“Shift”调整图层可以等比例调节。

当鼠标放在一个图层的开始点附近时，如果这段素材刚好被你剪切过，鼠标会变成一个双向的箭头，这时你再拖动，就可以在不改变长度的基础上改变素材的出点和入点。

“Ctrl+[/]”改变图层层级，将当前图层上移/下移。

“Ctrl+Shift+[/]”将当前图层置于最顶层/最底层。

* 1. 解释素材

“右键-解释素材-主要”可以解释素材，如果你想让一段素材循环播放，则可以在这里设置。

* 1. 预合成

“Ctrl+Shift+C”将选中图层创建预合成。

一个例子：制作倒计时

将1-7的数字各带一个纯色背景，建立7个合成，将这七个合成选中，拖到新建合成图标上，在“基于所选项新建合成”窗口中选择单个合成、静止持续时间1s、序列图层（不重叠），就可以生成一个倒计时合成了

1. 表达式
2. 资源
3. 音频